

冒険心が飛翔する“100人の戯空間”

ウイング フィールド

〒542-0083 大阪市中央区東心斎橋2-1-27 周防町ウイングス6F

TEL(06)6211-8427 FAX(06)6211-6312

ウイングフィールド公式サイト URL <http://www.wing-f.co.jp>

第9回むりやり堺筋線演劇祭 ウイングフィールド提携公演

深津演劇祭～深津篤史コレクション舞台編～参加

作/深津篤史 演出/岩崎正裕

「かえるでんち」

出演/劇団Φ太陽族

料金/一般前売 3,000円 一般当日 3,300円
U-22 前売 2,000円 U-22 当日 2,300円 (要証明証)
ペア割引 5,000円 (劇団予約・前売のみ)

- 6/1(木) 7:30
- 2(金) 7:30
- 3(土) 1:30
- 5:30
- 4(日) 3:30

第9回むりやり堺筋線演劇祭 ウイングフィールド提携公演

作・演出/筒井潤

dracom 祭典 「空腹者の弁」

出演/ dracom、他

料金/一般予約 2,500円 一般当日 3,000円
学生予約 1,000円 学生当日 1,500円 (要学生証)

- 9(金) 7:30
- 10(土) 1:30
- 5:30
- 11(日) 11:30
- 3:30

第9回むりやり堺筋線演劇祭 ウイングフィールド提携公演

作・演出/はせひろいち

「月読み右近の副業」

出演/劇団ジャブジャブサーキット

☆公演終了後アフタートーク開催

料金/一般前売 2,800円 一般当日 3,000円
U-22 前売 1,800円 U-22 当日 2,000円 (要証明証)

- 16(金) 2:00
- 7:30
- 17(土) 2:00
- 6:30☆
- 18(日) 2:00

ウイングフィールド提携公演

作・演出/秋山豊

「独り芝居 芸人列伝祭り」

出演/だらく館

- ◇…『贋作・トニー谷』
- …『贋作・ミスワカナ』
- ◆…『贋作・一条さゆり』

料金/1公演 3,000円 2公演 5,500円 3公演 8,000円
公開ゲネ 1公演 1,500円
ゲネ・本公演フリーパス 10,000円

- 23(金) 1:00◇ (公開ゲネ)
- 4:00◆ (公開ゲネ)
- 7:00◇ (公開ゲネ)
- 24(土) 1:00◆
- 4:00◇
- 7:00◇
- 25(日) 1:00◇
- 4:00◇
- 7:00◆

平成 28 年度 大阪現代舞台芸術協会 (DIVE) 総会

- 29(木) 意見交換会 19時～
- 総会 20時～

第 19 回関西現代演劇俳優賞 (2)

九鬼 葉子

この賞は概ね男優賞、女優賞、奨励賞各1人ずつ授賞させて頂いているが、賞の数は柔軟に対応、今回は1枠増やして女優賞3人、奨励賞一人とした。女優の候補者が多く、特に受賞者は、代表作と言える渾身の演技。授賞対象の舞台も、いずれも大きな成果を上げられ、何かの賞を受賞されるにふさわしい内容。ささやかな賞だが、舞台成果を社会的に広めたいという思いもあり、この結果となった。男優賞は来年以降必ず。末永くこの賞とお付き合い頂ければ幸いだ。

兵庫県立ピッコロ劇団によい企画が続いている。企画がよいと、俳優・スタッフがさらに輝く。女優賞の野秋裕香は、「砂壁の部屋」のユカミ役。ダンサーを夢見ることが挫折し、性風俗の世界に近づく。それは彼女なりの自己実現に向かっていったという解釈で演じ、明朗で活気溢れる女性像を造形。様々な出会いを経て、世の中の理不尽や酷薄さに気付きつつ、希望に向かって脱皮しようとする。爽やかなエロス漂う、可憐な演技。戯曲の品質を掴み取り、具現化した演技を高く評価した。

同劇団からの候補者として、まず森万紀。主演級のベテラン女優だが、昨年はどちらかと言えば脇役に回った。彼女が演じると脇が締まる。確実に舞台の成功に貢献する女優。「天空の恋」では、谷崎千代役。地味な印象の人妻が、夫以外の男性から慕われることで

輝きを増す。物静かな女性の奥に潜むエロスを不気味に焙り出した。「メトミミトヤミ」では、小泉八雲と妻・セツの当たる怪談や昔話の登場人物を、イメージ豊かに演じ分けた。夫婦が絆を深めるきっかけとなる、異界の物語の幻想性表出に成果。

橘義は、二枚目の立役を演じるタイプに見えるが、実に多彩な役をこなす。「天空の恋」では、人妻を真摯に慕う佐藤春夫役を優美に表現。「オズのオジさん やーい」では劇軽者のカカシ役を表情豊かに。工夫の効いた大柄の演技。七変化で正体不明なところがおもしろい、達者な俳優。吉村祐樹は、登場するだけで「ほっとする」俳優。芝居が緊迫してきた時、吉村の登場で、場面がほっとする。「メトミミトヤミ」では、ヘルン (小泉八雲) 役で主演。取り憑かれたように文学に執念を燃やすが、その合間に愛嬌が滲み出る。

劇団犯罪友の会の上木柊が奨励賞。成長著しい若手に贈る賞。「白蓮の針」では、中田彩葉演じるお辰に仕える女中のお陸役。お辰に嫉妬し、張り合う。最初は器で負けているが成長、ついには出し抜く。肝の坐った唼呵の表現が際立つ。鮮やかな変化を演じ切った。中田彩葉は、すでに2回受賞しているので、女優賞候補として成果を記したい。「白蓮の針」は再演を重ねる代表作。さらに練り上げた。哀愁、俠気、狂気、乙女心、残酷さ。魅力的な女性像を活写。生命力溢れる熱演。

(敬称略)

(演劇評論家、大阪芸大短期大学部准教授)

— 第19回関西現代演劇俳優賞(3)は次号、九鬼葉子が担当 —

次代を担う表現活動を、微力ながら支援します。

す おう まち
周防町ウイングス

